

HISTORIA Y PATRIMONIO: PEDRO E. BETANCOURT DÁVALOS

MSc. Ismary Santana Flores.

*Universidad de Matanzas – Filial Universitaria Medardo Vitier Guanche,
Calle Jovellanos E/ Contreras y Milanés, Matanzas.*



CD de Monografías 2015
(c) 2015, Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”
ISBN: XXX-XXX-XX-XXXX-X

Resumen

En las luchas por la independencia de Cuba, indudablemente resulta Matanzas, destacada; se precisa hacer mención a figuras relevantes como Pedro Estanislao Betancourt Dávalos. Algunos bienes con valor patrimonial, atesorados en instituciones matanceras son el reflejo de su labor independentista. Su explotación en el sistema de enseñanza de Cuba, permitirá que las nuevas generaciones de cubanos puedan conocerlas. Los centros de educación deben realizar las coordinaciones necesarias con las instituciones culturales poseedoras de ese patrimonio, considerar sus potencialidades educativas para perfeccionar el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba y profundizar en los hechos y personalidades de la historia.

Palabras claves: patrimonio, historia, Pedro E. Betancourt Dávalos.

Introducción

La preparación de los trabajos revolucionarios para la lucha anticolonialista, en Cuba, requería dedicación y tiempo. Martí se entregó a esta tarea, contando con hombres como Dolores Poyo, Fernando Figueredo, Serafín Sánchez, Carlos Roloff y otros, para organizar la revolución. Apoyándose dentro de la Isla, en su Delegado Juan Gualberto Gómez disponía lo necesario para el momento de iniciar la guerra.

En las luchas por la independencia de Cuba, indudablemente resulta Matanzas destacada; se precisa hacer mención a una de las figuras de relevancia en la zona: Pedro E. Betancourt Dávalos.

Algunos bienes con valor patrimonial, atesorados en instituciones matanceras son el reflejo de su labor independentista. Su explotación en el sistema de enseñanza de Cuba, permitirá que las nuevas generaciones de cubanos puedan conocerlas.

Desarrollo

En las luchas por la independencia de Cuba, resulta Matanzas destacada en sus aportes a esta causa. Entre las figuras relevantes es preciso hacer mención a Pedro Estanislao Betancourt y Dávalos.

Nació el 6 de agosto de 1858, en la finca La Palma (propiedad de sus padres Florencio y Clotilde), en Sabanilla del Encomendador, provincia de Matanzas. Fue bautizado en la iglesia de San Agustín, en Ceiba Mocha con los nombres de Pedro Estanislao. Con el propósito de facilitarle los estudios, sus padres se trasladan a Matanzas y en el colegio La Empresa de los Hermanos Guiteras se gradúa de bachiller, el 12 de septiembre de 1874.



Ante la situación de represalias contra los manifestantes anticolonialistas, sus padres lo envían al extranjero. En Madrid comienza los estudios de Medicina, que concluyó en la Universidad de Filadelfia, en 1881, como médico cirujano. En 1890 regresa a Cuba para ejercer su profesión en el territorio matancero de Jagüey Grande.

Sus ideas independentistas lo hacen establecer contactos con Juan Gualberto Gómez, representante personal de José Martí en Cuba y con otros patriotas. Resultó nombrado presidente del Comité Revolucionario Matancero.

Tras el revés del levantamiento del 24 de febrero de 1895, en Ibarra, es capturado por las fuerzas colonialistas y conducido al Castillo de San Severino en Matanzas, de ahí es trasladado a La Habana. En todo momento mantuvo una actitud patriótica lo que trae como resultado que al no responder a los intereses del Gobierno colonial es deportado a España.

Muestra de su inteligencia y ansias de incorporarse a la lucha revolucionaria escapó a Francia. De aquí se trasladó a Inglaterra y después a Nueva York, Estados Unidos, donde se relaciona con los revolucionarios cubanos. Participó en dos expediciones que fracasaron. En marzo de 1896 arriba a tierra cubana al desembarcar en la expedición dirigida por el Mayor General Calixto García Iñiguez, en la zona oriental, cerca de Baracoa y se traslada hasta su provincia natal designado por Máximo Gómez, el 4 de junio de 1896.

Su magnífica actuación lo hace asumir por orden del General Máximo Gómez, el mando de una brigada y desarrolla diversos combates. Múltiples factores hacían difícil la lucha emancipadora en Matanzas, pero no constituyeron un freno para poner en práctica sus dotes como jefe, que se encontraba al frente de la lucha por la independencia.

El cierre del año 1896 tuvo lugar con la acción militar de Lomas del Purgatorio, contra fuerzas del coronel Aldecoa, con el triunfo para los mambises, en una carga al machete, dirigida por Betancourt, al tiempo de siete horas de constante batallar. La entrada de 1897 fue de continuos combates con derrotas para los colonialistas españoles. En este año ocupó la Jefatura de la División de Matanzas. Sus últimos choques armados contra los soldados españoles tuvieron como escenario la jurisdicción de Colón, en julio de 1898.

Al concluir la guerra contra España, el 24 de agosto de 1898, fecha en que el Consejo de Ministros de la República en Armas dio por terminado las operaciones, Pedro E. Betancourt con sus grados de Mayor General, quedaría desempeñando el cargo de Gobernador Provincial de Matanzas. Fue nombrado delegado a la Asamblea Constituyente y designado años después Secretario de Agricultura, Comercio y Trabajo. También organizó el Consejo Nacional de Veteranos, del cual fue presidente por varios años.

Su heroísmo y entrega a la causa independentista estuvo presente durante toda su vida, hasta el 19 de mayo de 1933 en que fallece. La labor revolucionaria de Pedro E. Betancourt y Dávalos encierra valores que deben ser desarrollados en las nuevas generaciones. Su ejemplo mostró el camino de la independencia por medio de la lucha armada. Con



patriotismo enfrentó la etapa colonial y neocolonial de la historia de Cuba, con fuerte oposición al Régimen Autonómico por el Gobierno Español y la Enmienda Platt por Estados Unidos.

A continuación se relacionan algunos bienes patrimoniales vinculados a la trayectoria de Pedro E. Betancourt Dávalos, conservados en instituciones culturales matanceras, que son el reflejo de su obra por la independencia de Cuba.

En la década de los años de 1980, el Museo Provincial “Palacio de Junco” recibió una entrega de piezas vinculadas a la trayectoria de Pedro E. Betancourt, de las que se hace referencia en las investigaciones realizadas por especialistas de este centro, en exposiciones con carácter transitorio y en salas de exposición permanente.

El fondo vinculado a esta personalidad está integrado por un conjunto de documentos y objetos de valor patrimonial. Por la importancia y dimensión histórica del legado, miembros de su familia deciden, que era necesario donarlo a alguna institución investigativa del estado para la contribución de la historia nacional. De esta manera ingresa a los fondos del Museo Provincial “Palacio de Junco”, en agosto y octubre de 1985. La donación la realiza su nieto Noel Betancourt Abio en nombre de él y su hermano Rafael Betancourt Abio.

El presente fondo documental requiere ser consultado por investigadores y profesores que imparten la asignatura Historia de Cuba, pues el estudio de la figura de Pedro E. Betancourt para la historia es de vital importancia, el mayor % de los materiales es de carácter original.

Lo integran documentos relacionados con su persona, familia, actividad militar y con la guerra en general, correspondencia manuscrita, mecanografiada (personales, relacionadas a la guerra, documentos recopilados, fotos de él y familiares, postales).

Entre los objetos relacionados con esta personalidad es posible mencionar:

- Busto: Representa la figura de Pedro Betancourt, tallado en madera, con tratamiento realista (traje, corbata).

Medidas: 36x23x22cm

Fecha: Siglo XX

- Machete con vaina: De acero, con cabo de tarro donde presenta dos iniciales PB, un orificio por donde pasa una cinta de cuero. La vaina de color carmelita y presenta unos adornos en forma de flor, su comienzo y final son de metal.

Medidas: 90x5cm



77x4cm

Fecha: 1895.

- Cornetín: De metal (bronce) y textil, sostén de estambre, color amarillo, cubierto manchas verdes y blancas. Fabricado por Anselmo López en La Habana. Se conserva en estuche.

Fecha: 1895

Medidas: 30,5x22, 5x 7, 5cm

- Cornetín: De metal (bronce) y textil, con sostén de piel con un cordón, cubierto por manchas verdes y blancas. Fabricado en París. Presenta roturas en algunas partes. Se conserva en un estuche.

Fecha: 1895

Medidas: 30,5x22, 5x7, 5cm

- Espuela: Sin estrella, con correa de material carmelita al lado izquierdo sujetado con cadena de metal en forma de anillos en una de sus extremos aparece una hebilla que fue niquelada, la correa presenta cuatro perforaciones.

Fecha: Siglo XIX

Medidas: 13x12cm

- Otros objetos personales: Abrecartas, pluma de punto (oro, nácar), lapicero.
- Busto con pedestal: Todo de mármol blanco, con una pared al fondo, en la que hay varias inscripciones.

Fecha: Siglo XX

Ubicación: Calzada General Betancourt.

En coordinación con los especialistas del Museo Provincial “Palacio de Junco” y la Oficina de Monumentos, el profesor tiene opciones para preparar una clase donde se logre el contacto directo del estudiante con esos objetos del patrimonio y el vínculo con otras asignaturas. Además, permite utilizar diversas formas de organización de la clase como la excursión histórica al museo y monumento, clases vivas, el intercambio con investigadores del tema, exposiciones vinculadas a la temática, lo que permite abordar la personalidad matancera con mayor claridad.



La preparación de los que imparten Historia de Cuba es vital para lograr el perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura, conocer la participación de su localidad para establecer las relaciones con la historia nacional; y estar actualizados de los resultados de investigación acerca de los hechos históricos y personalidades, que en ocasiones resultan objeto de estudio por las diferencias existentes en las bibliografías consultadas.

Conclusiones

Matanzas atesora bienes patrimoniales que constituyen fieles exponentes de la historia, para conocer la labor independentista de Pedro E. Betancourt Dávalos es necesario el contacto directo con ellos. La explotación de los bienes culturales que integran el patrimonio cultural de la nación, vinculados a la trayectoria de Pedro E. Betancourt Dávalos; en el sistema de enseñanza en Cuba, permitirá que las nuevas generaciones puedan conocerla. Los centros de educación deben realizar las coordinaciones necesarias con las instituciones culturales poseedoras de ese patrimonio, considerar sus potencialidades educativas para perfeccionar el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba y profundizar en los hechos y personalidades de la historia.

Bibliografía

- ALONSO CABRERA, VIRGINIA. Postales de la colección Pedro Betancourt. Muestra del mes, febrero, Museo Provincial “Palacio de Junco”, Matanzas. Cuba. 1999.
- DEL TORO, CARLOS. El Mayor General Pedro Betancourt: valiente luchador independentista. En: *Periódico Granma*, 18 de mayo, Ciudad de La Habana. Cuba. 1983.
- ESPINO FEBLES, ALBERTO. Y la guerra se iniciaba de nuevo. En: *Periódico Girón*, 24 de febrero, Matanzas. Cuba. 1980.
- EXPEDIENTE PEDRO BETANCOURT Y DÁVALOS. Oficina de Monumentos y Sitios Históricos. Matanzas. Cuba.
- FONDO DOCUMENTAL DE PEDRO E. BETANCOURT DÁVALOS. Departamento de Inventario. Museo Provincial “Palacio de Junco”, Matanzas. Cuba.
- JIMÉNEZ DE LA CAL, ARNALDO. Mayor General Pedro Betancourt Alma de la Revolución en Matanzas. En: *Periódico Girón*, 21 de agosto, Matanzas. Cuba. 2003.



- LEFONST SARDIÑAS, ARENAIDA. Hombres de nuestra independencia: Mayor General Pedro Betancourt Dávalos. En: *Periódico Girón*, 6 de agosto, Matanzas. Cuba. 1983.
- PLANILLAS DE INVENTARIO. Bienes vinculados a Pedro E. Betancourt Dávalos. Departamento de Inventario Museo Provincial “Palacio de Junco”. Matanzas. Cuba.
- RUIZ, RAÚL R. Mayor General Pedro E. Betancourt. El hombre que sin cesar pedía armas. Catálogo Exposición Transitoria, Museo Provincial “Palacio de Junco”. Matanzas. Cuba. s.a.
- TORRES- CUEVAS, EDUARDO Y LOYOLA VEGA, OSCAR. Historia de Cuba. Formación y Liberación de la Nación 1492-1898. Editorial Pueblo y Educación. Cuarta reimpresión, Cuba. 2010. p 341-374.
- VALDÉS FRÉE, FERNANDO. Mayor General Pedro Betancourt: Uno de los más talentosos jefes del Ejército Libertador. En: *Periódico Girón*, 15 de mayo, Matanzas. Cuba. 1998.
- VALDÉS FRÉE, FERNANDO. Pedro Betancourt nació en Sabanilla Del Comendador. *Periódico Girón*, Matanzas. Cuba. 1998.

